



KARTA OPISU PRZEDMIOTU - SYLABUS

Nazwa przedmiotu

Zaawansowane techniki kodowania [S2EiT1-TMiB>ZTK]

Przedmiot

Kierunek studiów

Elektronika i telekomunikacja

Rok/Semestr

1/2

Studia w zakresie (specjalność)

Technologie mobilne i bezprzewodowe

Profil studiów

ogólnoakademicki

Poziom studiów

drugiego stopnia

Język oferowanego przedmiotu

polski

Forma studiów

stacjonarne

Wymagalność

obieralny

Liczba godzin

Wykład

30

Laboratorium

15

Inne (np. online)

0

Ćwiczenia

15

Projekty/seminaria

0

Liczba punktów ECTS

4,00

Koordynatorzy

dr inż. Michał Sybis

michal.sybis@put.poznan.pl

Wykładowcy

Wymagania wstępne

Posiada usystematyzowaną wiedzę z zakresu algebry, rachunku prawdopodobieństwa, teorii sygnałów jednowymiarowych niezbędną do rozumienia reprezentacji i analizy sygnałów w dziedzinie czasu i częstotliwości. Student zna zasady działania cyfrowych systemów telekomunikacyjnych, w tym transmisji w pasmie podstawowym, modulacji cyfrowych, sposobów odbioru sygnałów oraz ma szczegółową wiedzę z zakresu podstawowych metod cyfrowego przetwarzania sygnałów. Student potrafi rozwiązywać podstawowe problemy z zakresu elektroniki i telekomunikacji z wykorzystaniem aparatu matematycznego z zakresu analizy matematycznej, algebry i rachunku prawdopodobieństwa.

Cel przedmiotu

Przedstawienie idei kodowania korekcyjnego i detekcyjnego oraz technik kodowania używanych w systemach telekomunikacyjnych. Zapoznanie studenta z metodami kodowania i dekodowania, w szczególności kodów blokowych, cyklicznych i splotowych. Przedstawienie zasady działania turbo kodów oraz kodów LDPC. Omówienie procedur ARQ/H-ARQ.

Przedmiotowe efekty uczenia się

Wiedza:

1. Posiada wiedzę nt. cech, parametrów i własności kodów korekcyjnych i detekcyjnych, dekodowania twardo i miękko-decyzyjnego,
2. Posiada wiedzę nt. kodów blokowych, cyklicznych, BCH, RS i innych, kodów splotowych, metod kodowania i dekodowania, parametrów, a także własności, modyfikacji kodów blokowych, kodów RM, CRC, iterowanych oraz kaskadowych,
3. Posiada wiedzę nt. współczesnych kodów opartych o grafy: turbo kodów, kodów LDPC, kodów polaryzacyjnych: parametrów, własności, metod kodowania i dekodowania. Wie o TCM, kodach fontannowych, oraz kodach STC i sieciowych,
4. Posiada podstawową wiedzę nt. algebry ciał skończonych,
5. Posiada wiedzę nt. przepłotu, ARQ, STC oraz technik używanych w współczesnych systemach telekomunikacyjnych

Umiejętności:

1. Potrafi omówić/przedstawić proces kodowania danych dla kodów blokowych, cyklicznych, splotowych. Potrafi określić podstawowe parametry kodów,
2. Potrafi zrealizować proces dekodowania twardo- i miękko-decyzyjnego dla kodów blokowych, cyklicznych oraz splotowych,
3. Potrafi analizować i porównać różne schematy kodowania,
4. Potrafi zastosować wiedzę nt. technik ARQ/ H-ARQ.

Kompetencje społeczne:

1. Potrafi dostrzec i analizować rozwój technik kodowania oraz potrzebę ich stosowania.
2. Rozumie, że wiedza i umiejętności zakresu technik kodowania szybko mogą stać się przestarzałe.

Metody weryfikacji efektów uczenia się i kryteria oceny

Efekty uczenia się przedstawione wyżej weryfikowane są w następujący sposób:

Wiedza i umiejętności nabyte w trakcie wykładów są weryfikowane podczas egzaminu. Egzamin ma formę pisemną i/lub ustną. Składa się z 4-6 pytań otwartych, które nie muszą być równo punktowane. Próg zaliczeniowy dla egzaminu pisemnego to 50% możliwych do zdobycia punktów. Egzamin ustny składa się z 2-3 pytań otwartych które ocenianych łącznie z uwzględnieniem rozumienia zagadnienia przez studenta, a także szczegółowość odpowiedzi. Próg zaliczeniowy dla egzaminu ustnego to 50% możliwych do zdobycia punktów.

Umiejętności nabyte podczas realizacji zajęć ćwiczeniowych są oceniane na podstawie kolokwium. Kolokwium ma formę pisemną i składa się z 4-6 pytań o charakterze otwartym. Próg zaliczeniowy to 50% możliwych do zdobycia punktów.

Treści programowe

Wykład obejmuje następujące zagadnienie: klasyfikacje kodów, zysk kodowania, kody blokowe (generowanie słów kodowych, postać systematyczna, odległość Hamminga, dekodowanie twardo i miękko-decyzyjne, tabela standardowa, macierze generująca i kontroli parzystości.), kody Hamminga, dekodowanie przy pomocy syndromu, własności kodów, kody wielomianowe, kody cykliczne (pojęcie cykliczności, własności kodów cyklicznych, generowanie słów w postaci systematycznej), wielomian syndromu, idea dekodowania, dekodery Meggitta, dekodery większościowy, dekodowanie przy pomocy zbiorów informacyjnych, kody BCH i RS (definicje, własności, idea algebraicznego dekodowania kodów), modyfikacje kodów blokowych, kody CRC, kody iterowane, kody kaskadowe, miękko-decyzyjne algorytmy dekodowania kodów blokowych, kody splotowe (opis w różnych dziedzinach, jako filtr, jako automat, własności, diagram stanów kodera, algorytm Viterbiego, wykluczanie, koder systematyczny, kodery RSCC, techniki ARQ / H-ARQ, kody dekodowane iteracyjnie (turbo-kody, kody LDPC, rola przepłotu, osiągnięte wyniki, dekodowanie).

Ćwiczenia obejmują następujące zagadnienia: kody blokowe (generowanie słów kodowych, wyznaczenie parametrów kodów, tworzenie tabeli dekodowania), syndrom (wyznaczenie, dekodowanie z wyznaczeniem syndromu), kody cykliczne (opracowanie schematu działania kodera/dekodera, wyznaczenie parametrów kodów, tworzenie słów kodowych), kody BCH i RS (wyznaczenie parametrów kodów na podstawie podanych wstępnych założeń), kody splotowe (tworzenie schematu kodera, tworzenie kraty, generowanie słów kodowych, dekodowanie z wykorzystaniem alg. Viterbiego).

Metody dydaktyczne

Wykład: prezentacja multimedialna, ilustrowana przykładami podawanymi na tablicy.
Ćwiczenia: ćwiczenia praktyczne - realizacja zadań podanych przez prowadzącego.

Literatura

Podstawowa

1. Krzysztof Wesolowski, Podstawy cyfrowych systemów telekomunikacyjnych, 2006

Uzupełniająca

1. Todd K. Moon, "Error Correction Coding, Mathematical Methods and Algorithms", Wiley 2005

2. Daniel J. Costello, Shu Lin, "Error Control Coding Fundamentals and Applications", 2ed Prentice 2004

3. David MacKay, "Information Theory, Inference, and Learning Algorithms", Cambridge 2003

4. Robert H. Morelos-Zaragoza, "The Art of Error Correcting Coding", 2ed Wiley 2006

Bilans nakładu pracy przeciętnego studenta

	Godzin	ECTS
Łączny nakład pracy	100	4,00
Zajęcia wymagające bezpośredniego kontaktu z nauczycielem	70	3,00
Praca własna studenta (studia literaturowe, przygotowanie do zajęć laboratoryjnych/ćwiczeń, przygotowanie do kolokwium/egzaminu, wykonanie projektu)	30	1,00